

26
JANV.
2026

Interreg



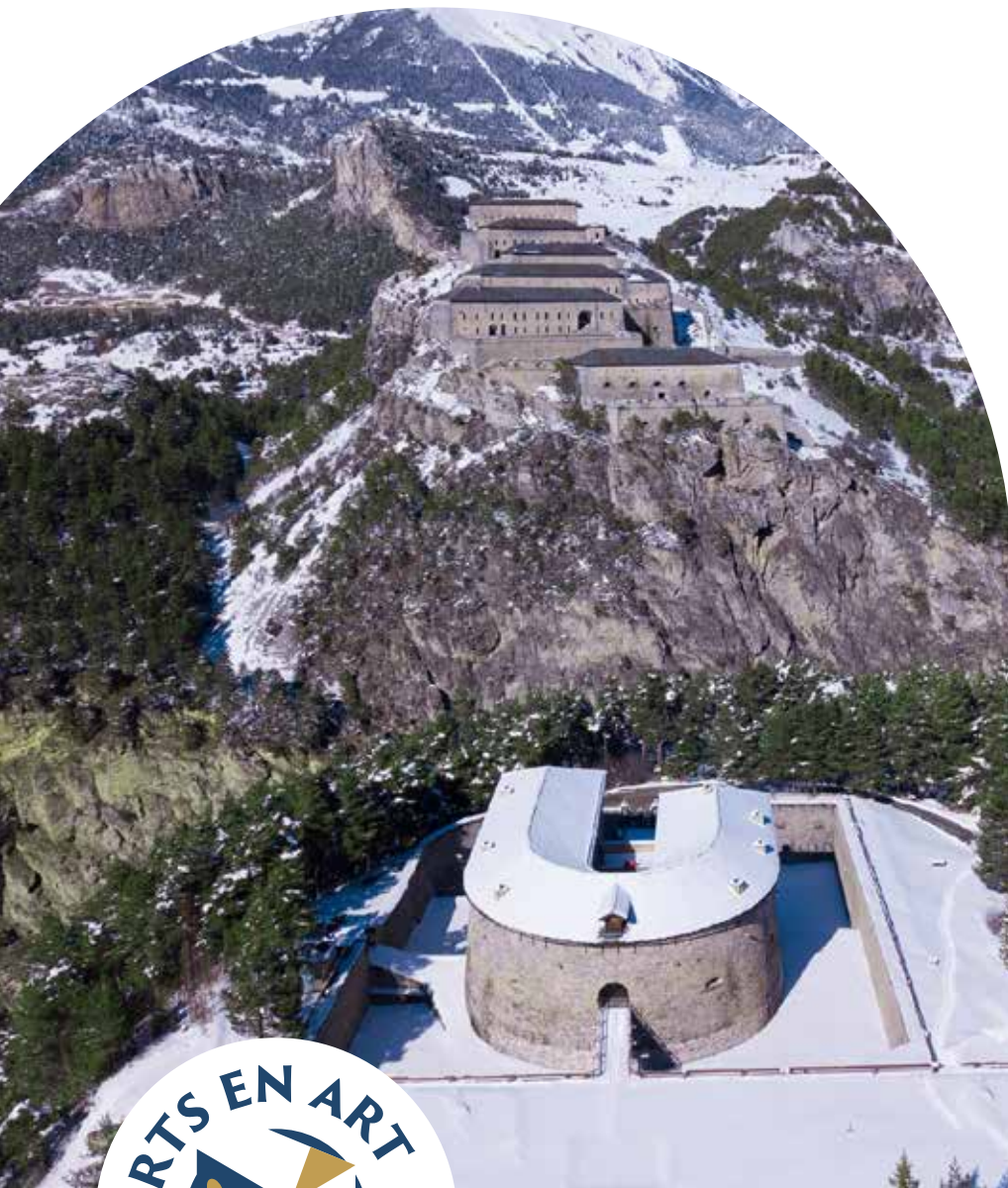
Cofinancé par
l'Union Européenne
Cofinanziato
dall'Unione Europea

France – Italia ALCOTRA



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**PROJET TRANSIT : Une programmation
culturelle lumineuse et un nouveau label
qui rassemble Aussois, Avrieux et Bard**



Forte di Bard | valle d'Aosta



AVRIEUX
SAVOIE



Aussois
Haute Maurienne Vanoise

Engagées dans le projet transfrontalier Interreg Alcotra 2021-2027 TransiT, Aussois et Avrieux ont élaboré une programmation culturelle 2026 qui valorisera les forts de l'Esseillon et le patrimoine local aux beaux jours. En attendant, elle démarre en février dans les rues des deux villages par 2 soirées de lightpainting et une exposition projetée sur le four banal d'Aussois. L'occasion de découvrir un nouveau label : Forts en art – Forti in arte en Italien - rend plus explicites les objectifs de TransiT et fera vivre le partenariat avec la commune de Bard, en Italie, après la fin du projet (octobre 2026).

TRANSIT, LE PROJET CULTUREL TRANSFRONTALIER PREND VIE !

Depuis 3 ans, les communes de Bard côté italien, Aussois et Avrieux côté français, travaillent ensemble dans le cadre du programme Interreg Alcotra France Italie 2021-2027.

Alors que Bard en Italie a développé une offre muséale et touristique autour de son fort, avec la création d'une maison des artistes, Aussois et Avrieux se sont orientés vers un projet de pratiques artistiques et culturelles, pour faire venir artistes professionnels et amateurs en quête d'une nouvelle expérience de la montagne. Ainsi, trois salles sont en cours de restauration et d'aménagement dans le fort Victor Emmanuel, elles seront prêtes fin juin 2026. Des activités et événements se dérouleront donc dans les forts, mais également dans les villages et ce, dès le mois de février.

INTERREG ALCOTRA FRANCE ITALIE 2021-2027 ET TRANSIT

Le projet TransiT s'inscrit dans un programme plus large financé par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional) qui a pour objectif de renforcer la cohésion entre régions frontalières françaises et italiennes. ALCOTRA soutient des projets qui contribuent à la croissance économique et sociale des territoires transfrontaliers franco-italiens. Le défi d'ALCOTRA est de répondre aux besoins communs des populations voisines, en donnant vie à des initiatives qui respectent les différences culturelles, le patrimoine naturel et contribuent à l'enjeu de la transformation numérique. Ainsi, le projet TransiT favorise le processus de transition du modèle touristique actuel vers un tourisme culturel, durable et 4 saisons autour des forts des communes de Bard, Aussois et Avrieux.

Interreg



Cofinancé par
l'Union Européenne
Cofinanziato
dall'Unione Europea

France – Italia ALCOTRA



FÉVRIER 2026 :

LE PHOTOGRAPHE JEAN LUC VIART OUVRE LE BAL

En juillet 2025, le photographe Jean-Luc Viart avait capté l'attachement des habitants à leurs montagnes à travers des objets qui leur sont chers. Une quinzaine de portraits sépia d'habitants plus ou moins connus avait été exposé à la Redoute Marie-Thérèse. Ils prennent vie sur la façade du four banal d'Aussois, du 14 au 28 février prochain avec l'exposition **Objets d'hier, montagne de demain.**

Barillon (trousse à foin), grolle savoyarde, boyes à lait ou encore bâtons ou vêtement de marche, chacun voit dans ces objets un vécu, un souvenir, une envie. Les photographies réalisées par Jean-Luc Viart sont projetées sur les vitres du four banal d'Aussois à partir de 17h. Le mardi 24 février 2026, touristes et habitants pourront se faire photographier avec leur objet préféré et en conter l'histoire, aidés par Lionel Roche, médiateur : c'est à 14h à l'Arche d'Oé et c'est gratuit !



Toujours en février, Jean-Luc Viart anime deux soirées **Expérience lightpainting** dans les rues des villages. Le principe du light painting consiste à utiliser des sources de lumière mobiles ou fixes afin de peindre des formes lors de la prise de vue. Chaque séance étant limitée à 15 personnes, la réservation par téléphone est obligatoire, mais gratuite. D'une durée de 2h, elles se terminent par un moment d'échange et de convivialité.

PLUS D'INFORMATIONS

→ Expérience Light painting

- 11 février à Avrieux, à 18h

- 18 février à Aussois, à 18h

Uniquement sur réservation
au 06 78 22 48 38

→ Objets d'hier, montagne de demain du 14 au 28 février

four banal d'Aussois,
en haut de la rue Saint-Nicolas,
à partir de 17h

Atelier photo avec Jean-Luc Viart
et Lionel Roche :

le 24 février à 14h

à l'Arche d'Oé, 7 rue de l'église,
à Aussois.

RENSEIGNEMENTS

www.aussois.com

www.avrieux.com



FORTS EN ART : UN NOUVEAU LABEL FÉDÉRATEUR

Le nom de TransiT n'étant pas très évocateur, un nouveau label a été créé : « Forts en art – Forti in arte ». Il signera désormais toutes les manifestations liées au projet TransiT et prendra sa suite après la fin du projet en octobre 2026. L'objectif est de créer une marque qui valorise les forts et leurs nouvelles activités !



Laurent SEVENIER
Office de Tourisme de Haute Maurienne Vanoise
Service Relations presse et contenus
Responsable de service
Tél. principal: 04 79 20 54 26
Tél. mobile : 06 31 19 30 22
laurent.sevenier@hautemaurienne.com

PROJET TRANSIT : PROGRAMMATION 2026

- **11 et 18 février**
Expérience light painting de 18 à 20h
- **14 au 28 février**
Exposition *Objets d'hier, montagne de demain* sur le four banal d'Aussois à partir de 17h
- **24 février à 14h**
atelier photographie avec Jean-Luc Viart à l'Arche d'Oé.
- **Vacances de printemps**
Stages peinture, photos et musique, en lien avec les Conservatoires de Musique d'Aoste et l'Orchestre des Pays de Savoie.
- **Juin**
Résidence artistique de la Cie Palinodie à Aussois/Avrieux la dernière semaine « à l'écoute des jours ». Réalisation de capsules sonores avec des voix de résidents du territoire et de vacanciers.
- **2 au 5 juillet** : première édition du festival *Forts en lumière*.
- **Juillet – Août 2026**
 - stages thématiques d'initiation et de perfectionnement autour des arts visuels
 - Exposition *Objets d'hier, montagne de demain* à la Redoute Marie-Thérèse.
- **Fin août**
Résidence artistique *Aimée* - Danse contemporaine participative inspirée des danses folkloriques locales et transfrontalière.

Maurice BODECHER
1^{er} adjoint d'Aussois
Tél. mobile : 06 34 12 72 99
maurice-bodecher@aussois.com